

LE LUNEVILLOIS

Voir des photos http://scouts-caluire.info/PHOTOS/2011.08_CampPio_CheauMOYEN/index.html

Moyen Des scouts bâtisseurs

Faute de soutiens publics, l'association du château Qui qu'en grogne a transformé son chantier international de jeunes, ouvert depuis des années en été, en accueillant sur le site de la forteresse des scouts qui apportent leur enthousiasme à poursuivre l'œuvre de restauration de leurs jeunes prédécesseurs

Une troupe venue de la région de Lyon, Calluire, avec 17 jeunes de 14 à 17 ans encadrés par leurs cinq animateurs et les personnels techniques de l'association, Alain et Jean-Luc, pour un chantier de trois semaines.

Leur mission : contribution au déblaiement du palais épiscopal, source de découvertes de pierres, comme des éléments de fenêtres et de l'oriel, dégagement d'un pied de mur avec maçonnerie de consolidation en technique traditionnelle, poursuite de la restauration d'une tour d'angle, mais aussi taille de pierre.

A leur arrivée, plusieurs jeunes garçons et filles se sont posés la question de l'intérêt de préserver des ruines. Mais très vite, ils se

sont appropriés la démarche de l'association qui les accueille. « Sensibilisés à la restauration de ce patrimoine, nous apportons notre bonne volonté et avons déjà beaucoup appris, sur le mortier de chaux par exemple », témoignent Jean et Gauthier. Ils voient dans cet engagement une manière de construire ensemble, filles et garçons, en co-éducation.

Le programme avait été établi par les encadrants de la troupe. Compte tenu du côté physique de certains travaux, nous avons prévu de passer d'un chantier de manipulation de pierres, brouettes ou manèges de la pioche à celui de maçonnerie », confie par exemple Anne. Vincent, lui, met l'accent sur l'esprit de groupe, « le nous remplace le je ». Si l'association du château est ravie de cette collaboration, Olivier, encadrant scout, est lui aussi satisfait. « C'est ici un lieu qui pourrait intéresser d'autres groupes scouts et même, pourquoi pas, y installer une base régulière. »

Sur une pierre, ils ont gravé : « La pierre n'est que pierre mais assemblée devient temple. »



■ Filles et garçons engagés dans une même démarche collective de préservation du patrimoine.